CULTURA NAVALE E MARITTIMA

Contribution ID: **10** Type: **extended abstract**

RoPax: L'evoluzione del layout

Friday, 15 November 2019 15:20 (20 minutes)

Abstract. La ricerca in oggetto intende investigare il settore delle RoPax, ovvero delle navi destinate al trasporto misto di passeggeri e veicoli dotati di ruote, oggi considerate tra i vettori di maggior interesse nella sfera del Transportation Design, grazie alle ricadute positive che il loro impiego ha evidenziato nell'ambito degli scambi commerciali e della coesione territoriale. Il ferry si è diffuso in Europa a partire dalla seconda metà del XX secolo, un'epoca caratterizzata da una incalzante ripresa economica post-guerra che ha favorito lo sviluppo delle rotte commerciali e della cantieristica navale. Il ferry costituisce l'estensione diretta delle reti viarie e ferroviarie sull'acqua in assenza di infrastrutture di terra. Non è un caso che derivi dalla "landing ship tank", le navi realizzate per le operazioni anfibie che consentivano di sbarcare soldati e veicoli sulla spiaggia, della quale ha ereditato la versatilità e la praticità come valori identitari che ne contraddistinguono lo spirito del viaggio. Lo studio mira a far emergere le trasformazioni più significative inerenti alla forma architettonica della nave, attraverso l'analisi e il confronto di disegni di unità selezionate sulla base di criteri comuni, quali il tipo di carico, l'area geografica di servizio, ecc. Ciò che interessa maggiormente è ricostruire l'evoluzione del layout per comprendere le motivazioni che hanno orientato le scelte progettuali sino ad oggi. Tra le tante variabili di ordine tecnico e stilistico, il design del ferry è estremamente influenzato dalle trasformazioni sociali e dagli stili di vita dei passeggeri. Di recente, l'utilizzo del ferry ha fatto registrare un'impennata che ha spinto le compagnie armatrici a incrementare la qualità dei servizi e dell'intrattenimento a bordo. Pertanto, navigare sul ferry a mutato di significato, da viaggio "spartano" a confortevole quasi come su una nave da crociera. Il confronto tra ingegneria e architettura è divenuto più che mai attuale e determinante per la realizzazione di buone navi. Rivolgendo lo sguardo avanti, le prossime sfide saranno dettate dall'innovazione sostenibile e dalla rivoluzione digitale, aprendo la porta a nuovi scenari nell'industria navale, che modificheranno nuovamente il layout del RoPax.

Primary author: Mr CASCINO, Carmelo (Knud E. Hansen)

Co-author: Mrs ARINI, Francesca (Knud E. Hansen)

Presenters: Mr CASCINO, Carmelo (Knud E. Hansen); Mrs ARINI, Francesca (Knud E. Hansen)

Session Classification: Ship & Nautical Design

Track Classification: Ship and nautical design